

Black Caviar (WDM23)

Choreographie: Niels Poulsen

Beschreibung:	64 count, 2 wall, advanced line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Thicc von Black Caviar
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock side & Mambo side/kick side, cross, 1/8 turn r-1/8 turn r-touch forward-knee pop

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen/rechtes Bein nach rechts schwingen
 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 7&8 Linken Ballen vorn aufsetzen - Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht bleibt rechts)

S2: Back-touch back, pivot 1/2 r, 1/4 turn r/rock side-cross/snap, hold-side-cross, rock side turning 1/4 l

- &1-2 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze hinten auf tippen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen/mit rechts nach vorn schnippen (12 Uhr)
 5&6 Halten - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet nach '7' in der 5. Runde - Richtung 12 Uhr)

S3: Scuff-cross, side, behind-side-cross, heel grind side turning 1/4 l, coaster step

- &1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen/linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
 5-6 Schritt nach links mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (linke Fußspitze nach links drehen) (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Pivot 1/2 r, 1/2 turn r, pony steps back r + l, coaster step

- 1-2 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben
 5&6 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 (Option für '5&6': In der 4. Runde: 'Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen')

S5: & step, close-out-out-in-cross, point & point & point-hitch-cross

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechtes Knie über linkes anheben und rechten Fuß über linken kreuzen

S6: Rock side turning 1/4 r, step-pivot 1/2 r-jump forward, rock forward-back-touch back, pivot 1/2 l

- 1-2 Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Sprung nach vorn mit links (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &7-8 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze hinten auf tippen - 1/2 Drehung links herum auf der rechten Hacke/linkem Ballen, Gewicht am Ende links (schwunghaft) (9 Uhr)

S7: Side-heel-toe-heel-toe swivels, 1/4 turn l/flick, walk 2, kick & side &

- 1&2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (rechte Fußspitze zeigt nach rechts) - Rechte Hacke und dann Fußspitze nach rechts drehen
 &3-4 Rechte Hacke und dann Fußspitze nach rechts drehen (dabei linken Fuß heranziehen) - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach hinten schnellen (6 Uhr)
 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
 7& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

S8: Rock side, behind-side-cross, side, 1/4 turn l, 1/4 turn l, 1/4 turn l, 1/4 turn l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 (1) 1/4 Drehung links herum und (Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende